

TÁMOP-5.5.5/08/1

A diszkrimináció elleni küzdelem – a társadalmi szemléletformálás és hatósági munka erősítése

Iktatószám: EBH TÁMOP 86/1/2011

Fiatalok a diszkrimináció ellen

Képzőművészeti pályázat 8 és 14 év közötti általános iskolások részére

**Szeretnél egy elfogadó közösségben élni? És szeretsz rajzolni, festeni is?
Alig várod, hogy kezdődjön a suliban a képzőművészeti szakkör?
A kelmfestés vagy a tűzzománc érdekel?**

**Ha igen, akkor pályázatoddal tégy a többségtől különböző társaid
kirekesztése, az elutasító magatartások ellen, és nyerd meg díjaink egyikét.**

Hogy mi a diszkrimináció? Hátrányos megkülönböztetés. A hátrányos megkülönböztetés fájdalmat okoz annak, akit kinevetnek, csúfolnak, kiközösítenek azért, mert dadog vagy hadar, kövér vagy sovány, sötét vagy világos bőrű, kicsi vagy nagy, drága vagy nem divatos ruhákat visel, beteg, szemüveges, bottal vagy kerekesszékekkel jár – röviden: különbözik a többiektől.

A pályázat célja

Az Egyenlő Bánásmód Hatóság (EBH) számára fontos, hogy felismerjétek, ha hátrányos megkülönböztetés ér Titeket, barátaitokat, családtagjaitokat. Tudjatok róla, hogy ez mindig elfogadhatatlan, mert sérti az emberi méltóságot.



A pályázók köre két kategóriában

8 és 10 év közötti általános iskolai tanulók
11 és 14 év közötti általános iskolai tanulók

A pályázat témája

Rajzoljátok le, fessétek meg vagy készítsétek egyéb képzőművészeti alkotást a hátrányos megkülönböztetésről. Mutassátok meg alkotásaitokon keresztül, mit érezhetnek azok, akiket azért bántanak, mert különböznek a többiektől. Szeretnénk megtudni a pályaművekből, hogy mit és hogyan tehetnétek Ti a diszkrimináció ellen.

Az alkotások technikája szabadon választható, bármilyen eszközt használhattok.

TÁMOP-5.5.5/08/1

A diszkrimináció elleni küzdelem – a társadalmi szemléletformálás és hatósági munka erősítése

Egyéb feltételek

- Résztvevőnként maximum 2 pályaművet lehet beküldeni
- A sorozatok egy pályaműként kerülnek beszámításra
- Formai elvárások grafikák és festmények esetén: A/4-es vagy A/3-as méret
- A versenyre kizárólag saját művekkel lehet pályázni

Az alkotás hátoldalán mindössze egy jelige/álnév szerepelhet azonosítóként. Kérjük, hogy az alábbi adatokat a benyújtandó pályaműtől elkülönítve, lezárt borítékban juttassátok el az Egri Kulturális és Művészeti Központ címére (3300 Eger, Bartók Béla tér 6.). A borítékon kizárólag a jeligét/álnevet tüntessétek fel!

- Az alkotás címe
- A pályázó neve
- A pályázó lakcíme
- A pályázó gondviselőjének telefonszáma
- A pályázó iskolájának neve, címe, telefonszáma
- Az alkotásban segítő tanár neve

A bírálóbizottság csupán a jeligét/álnevet látja. A borítékban küldött személyes adatokat az Egyenlő Bánásmód Hatóság a vonatkozó adatvédelmi előírásoknak megfelelően kezeli.

Beküldési határidő

A pályaműveket 2011. szeptember 22-ig kérjük eljuttatni Egri Kulturális és Művészeti Központ székhelyére: 3300 Eger, Bartók Béla tér 6., Kelemen Éva nevére. A késve érkezett pályaműveket nem áll módunkban elfogadni.

A pályaművek értékelése

A beérkezett pályaműveket képzőművészekből és az Egyenlő Bánásmód Hatóság munkatársaiból álló zsűri értékeli és díjazza.

Kategóriánként

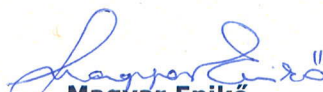
1. helyezett: 1 fő	15 000 forint értékű tárgnyeremény
2. helyezett: 1 fő	10 000 forint értékű tárgnyeremény
3. helyezett: 1 fő	5 000 forint értékű tárgnyeremény
4-10. helyezett: 7 fő	emléklap

Az 1-10. helyezett tanulók részére a tárgnyeremények és emléklapok a kiállítás zárónapján kerülnek átadásra.

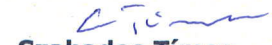
Az első három alkotás az Egyenlő Bánásmód Hatóság kiadványain és hírlevelein fogja népszerűsíteni az esélyegyenlőség témakörét, valamint a vándorkiállítás keretében kiállításra kerül az ország nagyobb városaiban.

További információk az Egyenlő Bánásmód Hatóság kommunikációs és rendezvényszervező munkatársaiktól, Csekő Melindától vagy Fris E. Katától kérhetők a +36 1 336 7652-es vezetékes telefonszámon vagy a melinda.cseko@ebh.gov.hu, illetve katalin.fris@ebh.gov.hu e-mail címen.

Budapest, 2011. augusztus 25.



Magyar Enikő
elnökhelyettes



Szabados Tímea
TÁMOP-5.5.5 projekt
szakmai vezető